

UCCELLO DI FUOCO - BALLETO

Trama

Ispirata a una **fiaba** russa, la storia vede lo scontro tra due elementi antitetici: un mago immortale di nome **KAŠEJ** simbolo del male e l'Uccello di Fuoco che rappresenta la forza del bene.

Il principe **IVAN** capita per caso in un bellissimo giardino dove crescono alberi dai frutti d'oro; il giardino è incantato e appartiene all'infernale **KAŠEJ**, mago che pietrifica gli uomini e imprigiona le donne. **IVAN** vede una strana creatura, l'Uccello di fuoco, dal piumaggio rosso oro e riesce a catturarlo; il principe, ascoltando le sue implorazioni, lo libera ricevendo in cambio del suo gesto una delle penne che ha il potere di proteggere dai malefici di **KAŠEJ**. Nel suo castello il mago tiene prigioniera tredici principesse che, durante la notte, escono e iniziano a danzare. Ivan si avvicina alla più bella che gli narra come il mago trasforma chi giunge nel giardino in statua di pietra. All'alba, però, le giovani devono rientrare nel castello; il principe, ormai innamorato, tenta di seguire la fanciulla e non desiste nemmeno quando lei lo supplica di non procedere oltre. Al suono di un allarme una piccola schiera di mostri, servitori del mago, cattura **IVAN**;

KAŠEJ lancia il suo incantesimo, ma la penna d'oro, sventolata dal principe davanti al mago, richiama l'Uccello di fuoco che trascina i malvagi in una danza infernale annientandoli. Su indicazione dell'uccello, il principe trova il grosso uovo che contiene l'anima del mago e lo distrugge, ponendo così fine ad ogni incantesimo, alla vita di **KAŠEJ** e riunendosi alla principessa.